

# LESSUGGESTIES

## *Het lievelingsboek van Simon Snoek*

Julia Donaldson & Axel Scheffler



ISBN 978 90 477 1398 2

Prijs € 14,99

Uitgeverij Lemniscaat

Lessuggesties door De Gouden Zebra

## Het lievelingsboek van Simon Snoek

*Wie zit daar in zijn lievelingsstoel? Is dat niet Simon Snoek? Hij zit daar al de hele dag en leest zijn lievelingsboek...*

Samen met de kinderen in de klas gaan we op ontdekkingsstocht in de wereld van boeken: Wat is jouw lievelingsboek, waar lees je zelf het liefst of word je het liefst voorgelezen? Wat voor verschillende boeken zijn er allemaal? En hoe ziet een boek eruit?

Samen maken we een leeshoek, boekhandel of bibliotheek. En misschien komt er wel een illustrator op bezoek! Verzin jij je eigen verhaal en teken jij de kaft van je eigen boek?

De opdrachten in de lesbrief zijn afgestemd op kleuters, en aangevuld met een aantal verdiepende opdrachten voor groep 3.

### Opdracht 1. Mijn lievelingsboek

#### Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal.
- Vraag de week ervoor of de kinderen op maandag hun eigen lievelingsboek meenemen.
- Zorg voor een mand met boeken, voor de kinderen die hun lievelingsboek zijn vergeten (of niet hebben).
- Neem ook je eigen lievelingsboek mee en lees een stukje voor.
- Kies muziek voor de speeddate en een apparaat om de muziek op af te spelen.
- Zorg voor de extra opdracht voor groep 3 voor een kladbriefje en pen.

In *Het lievelingsboek van Simon Snoek* heeft iedereen zijn lievelingsboek. Wat is jouw lievelingsboek?

Vraag de kinderen hun lievelingsboek mee naar school te nemen.

1. Start de dag in de kring. Alle kinderen mogen hun lievelingsboek omhooghouden in de kring.
2. Neem zelf je lievelingsboek van vroeger mee naar school. Vertel de kinderen waarom dit jouw lievelingsboek is en lees een stukje voor.
3. Nu mogen de kinderen dat aan elkaar vertellen. Laat ze hun stoel wegzetten en een plekje zoeken in de klas. Ze vertellen elkaar over hun lievelingsboek tijdens een 'speeddate'. Zet de muziek aan. Vraag de kinderen met hun lievelingsboek onder hun arm door de klas te lopen. Zodra je de muziek stopzet, staan de

kinderen stil als een standbeeld. Met degene die het dichtst bij hen staat gaan ze in 1 minuut met elkaar uitwisselen: 'Waar gaat jouw boek over?' en 'Waarom vind je je boek zo leuk?'

**Voor groep 3:** Geef kinderen uit groep 3 de extra opdracht om een korte reclame te maken voor hun lievelingsboek voor de speeddate. Maak kleine briefjes en deel die uit. Laat de kinderen daarop drie woorden opschrijven (of uitbeelden in tekeningen) waar zij bij het boek aan denken, bijvoorbeeld: grappig, mooi, stoer. Deze reclametekst of -tekeningen gebruiken ze tijdens de speeddate.

## Opdracht 2. Voorlezen uit *Het lievelingsboek van Simon Snoek*

Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal en in groepjes.
- Zorg voor een exemplaar van *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.
- Zorg voor printbladen met verschillende emoties (gebruik emoticons of zelfgemaakte gezichten met gevoelens).

Lees *Het lievelingsboek van Simon Snoek* voor en bespreek het verhaal in kleine groepjes na.

1. Vraag de kinderen wat zij van *Het lievelingsboek van Simon Snoek* vinden. Worden ze er blij van? Vinden ze sommige stukjes ook eng?
2. Leg de kinderen uit wat emoties zijn. Een emotie is een gevoel dat je ergens bij krijgt, je kunt je bijvoorbeeld blij, verdrietig of boos voelen. Een prentenboek kan je ook een gevoel geven. Toon emoticons of teken gezichten die emoties uitdrukken op het bord, bijvoorbeeld deze:



3. Laat de emoticons zien en vraag welk gevoel de kinderen herkennen, bijvoorbeeld blij, verdrietig, boos en geschrokken.

4. Maak een blad met emoticons of zelfgemaakte gezichten die gevoelens uitdrukken en kopieer dat voor alle kinderen. Laat de kinderen steeds een emotie aanwijzen. Vraag: hoe voel je je bij een verjaardagsfeestje, zwemles, spoken, bij ruzie met je beste vriend, een ijsje dat je op de grond laat vallen?
5. Welke emoticons passen bij jouw lievelingsboek? De kinderen mogen drie emoticons uitknippen die ze vinden passen bij hun lievelingsboek. Vraag de kinderen deze emoticons op een A4-vel te plakken. Ze maken er daarna mooie tekeningen bij die aansluiten bij het boek. Zo krijg je een creatieve 'recensie'. Hang deze recensies in de boekenhoek.

## Opdracht 3. De leeshoek

### Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal en de knutselopdracht is in groepjes.
- Maak een leeshoek in de klas. Als die er al is, personaliseer die dan samen met de kinderen.
- Zorg voor attributen die bij een gezellige leeshoek horen: kussens, knuffels, kinderboekenposters, stoel, tent, etc.
- Zorg voor witte kussenslopen en textielstiften.

*Wie zit daar in zijn lievelingsstoel? Is dat niet Simon Snoek? Hij zit daar al de hele dag en leest zijn lievelingsboek.*

Creëer samen met de kinderen een leeshoek in de klas.

1. Bekijk met elkaar de lievelingsstoel van Simon Snoek. Bespreek wat de kinderen een fijne leesplek en leeshouding vinden. Waar lezen de kinderen thuis het liefst, of waar worden ze het liefst voorgelezen? Bekijk daarna samen het klaslokaal: is er een fijne leeshoek in de klas? Kan dat nog anders?
2. Laat de kinderen in groepjes ideeën bedenken voor het mooi maken van de leeshoek. Beslis samen hoe jullie de leeshoek gaan inrichten. Denk aan: kinderboekenposters aan de muur, een geschilderde boekenplank, zitplekjes, kussens, een voorleesstoel, een boekenkast, knuffels van kinderboekenpersonages, een voorleestent en een zaklamp om stiekem in tent te lezen, etc.
3. Neem een aantal kussenslopen mee. Leg een kussensloop neer per groepje van vier en deel textielstiften uit. Ieder groepje mag een kussensloop versieren voor de leeshoek.

**Extra klassikale opdracht:** Wat rijmt er op 'boek'? Voor een extra uitdaging kunnen de kinderen na opdracht 3 op zoek in de klas naar voorwerpen die op 'boek' rijmen, en die in het midden van de kring leggen.

## Opdracht 4. Aan de slag in de andere hoeken

### Voor de docent:

- Voor de bouwhoek: zorg voor veel leesboeken waarmee gestapeld en gebouwd kan worden.
- Voor de theaterhoek: zorg voor verkleedattributen die horen bij de verschillende scènes uit het boek. Denk aan een piraat, beer, ridder, boef, politieagent, astronaut, ruimtewezens, dieren, een laken (voor een geest), etc.
- Voor de bibliotheek of boekenwinkel: zorg voor een kassa, geld, boeken, een scanner, abonnementen, tasjes, inpakpapier.
- Voor de taalhoek: zorg voor van alles met de letter b: werkbladen, kralenbord, poster, attributen die beginnen met de b. Zorg ook voor klei.

Bij dit thema kunnen verschillende hoeken gemaakt worden:

1. **Bouwhoek:** Zorg voor heel veel leesboeken waarmee gestapeld en gebouwd kan worden. Kun je er een huis van maken? En hoe hoog wordt je boekentoren zonder dat die omvalt? Wie maakt de hoogste toren en hoeveel boeken tel je?
2. **Theaterhoek:** Hier kunnen de kinderen aan de slag met de verschillende scènes uit het boek. Ze kunnen een scène kiezen uit het boek. Kunnen ze vertellen waarom ze dat verhaal kiezen? Is het spannend, grappig, vrolijk? Bekijk met de klas of alle attributen er zijn om de verhalen tot leven te laten komen. Bespreek samen met de kinderen: wat hebben we nodig? Laat ze de materialen zelf aanvullen, maken of meenemen van huis.
3. **Bibliotheek of boekenwinkel:** Kies democratisch met de klas of er een bibliotheek of een boekenwinkel komt. Laat de kinderen kiezen voor een foto van een bibliotheek en een boekenwinkel: ieder kind krijgt een fiche en mag zijn of haar fiche leggen op de foto van zijn of haar keuze. Als iedereen heeft gekozen, worden de fiches geteld. Wint de bibliotheek of de boekenwinkel? Richt daarna met de kinderen de hoek in.
4. **Taalhoek:** Hier kunnen de kinderen aan de slag met de letter b van 'boek'. Leg hier verschillende werkbladen neer waarmee ze met de letter kunnen oefenen.

Laat ze kleuren en woorden herkennen die beginnen met een b. Laat ze letters schrijven in zandborden of met schuurpapier de letter b voelen. Zorg voor een kralenplank met de b. Of zoek in de mand naar voorwerpen die beginnen met een b (en andere voorwerpen).

## Opdracht 5. Soorten leesmateriaal

### Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal en in groepjes.
- Zorg voor zes verschillende soorten leesmateriaal: een informatief boek, een tijdschrift, een voorleesboek, een strip, een kinderkookboek en een kinderkrant.
- Zorg voor een timer of zandloper.

Moeder las haar lievelingsblad. De krokodil las de dikste encyclopedie. Kennen de kinderen de verschillende leesmaterialen?

1. Verdeel de klas in groepjes van zes. Leg op elke tafel zes verschillende soorten leesmateriaal: een informatief boek, een tijdschrift, een voorleesboek, een strip, een kinderkookboek en een kinderkrant.
2. De kinderen pakken allemaal iets te bladeren/lezen van tafel en krijgen 30 seconden de tijd te lezen en te ontdekken. Na de 30 seconden gaat er een wekker en geven kinderen hun boek/blad door. Doe dit zes keer. Laat kinderen daarna in hun eigen groepje bespreken: wat vind jij het leukst om te lezen?

## Opdracht 6. Schrijf zelf een kinderboek/lievelingsboek

### Voor de docent:

- Deze opdracht is in groepjes.
- Zorg voor een exemplaar van *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.

### Tip: Nodig een auteur en/of illustrator uit in de klas!

In *Het lievelingsboek van Simon Snoek* zitten heel veel verschillende verhalen. Op elke bladzijde komt er weer een nieuw boek dat begint met een nieuw verhaal. Het verhaal gaat van Simon naar de piraat, naar familie Beer, naar Ridder Roderick, naar Kikker Lezebeest, naar de enorme Eik, naar Evelientje, naar de juwelendief, over Krijntje Krokodil, over lakeien, over Hannie zonder hoofd en dan weer naar Simon. Kunnen we samen nog een verhaal verder verzinnen?

1. Begeleid deze activiteit in kleine groepjes.

2. Help de kinderen bij het verzinnen van een eigen verhaal, bij de start. Bijvoorbeeld: *Bij dag zet zij haar hoofd weer op en leest haar lievelingsboek. Over...*
  - Over wie? (Een snoepende kok, een dove zanger, een knagende bever)
  - Wat gebeurt er?
  - Waar leest hij/zij zijn lievelingsboek? (In een taartenbakkerij, in de concertzaal, in een boomstam)
3. Schrijf de verhalen voor de kinderen op, zodat ze deze niet vergeten.

### Voor groep 3:

#### Voor de docent:

- Maak papiertjes en schrijf daar personen met bepaalde beroepen op: een piraat, een leraar, een politieagente, een wetenschapper, een bakker etc. Doe de papiertjes in een grote envelop.
- Zet een (schat)kist midden in de kring. Vul de schatkist met allerlei voorwerpen die de fantasie prikkelen, zoals verkleedspullen en vreemde voorwerpen.

De kinderen uit groep drie kun je meer uitdaging bieden in het zelf verzinnen en schrijven van een verhaal.

1. Lees een kort verhaaltje voor uit het prentenboek: *Over Evelientje die een vliegende schotel zag. Er zaten groene mannetjes in, die zwaaiden haar gedag. Ze rende naar haar moeder. 'Mama, zag je dat?' 'Natuurlijk niet,' zei mama boos. 'Ik lees mijn lievelingsblad!'*
2. Kunnen jullie samen ook zo'n gek verhaaltje verzinnen? Doe het eerst aan de kinderen voor: pak een kaartje met een persoon uit de envelop én grabbel met je ogen dicht een aantal voorwerpen uit de kist. Gebruik je fantasie en bedenk samen met de kinderen een kort verhaaltje over de persoon en de voorwerpen.
3. Verdeel de klas in groepjes van vier. Eén van de vier grabbelt een persoon uit de envelop. Lees de tekst voor. De andere drie kinderen mogen een voor een naar de kist komen en met hun ogen dicht een paar dingen uit de kist halen (bijvoorbeeld: een koksmuts, een oude schoen, een schroevendraaier en een vliegtuigje). Geef de groepjes vijf minuten de tijd om samen een verhaal te verzinnen met deze voorwerpen, en als het al lukt, steekwoorden of het verhaal op te schrijven. Schrijf anders zelf voor de kinderen het verzonden verhaal op.

**Tip:** Help de kinderen op gang met de zinnen:

- **Wíé:** Er was eens een....
- **Wáár:** Die woonde in...
- **Wát:** En toen gebeurde...

**Tip:** Voeg deze scènes toe aan de theaterhoek en laat ze hun eigen verzonden verhalen spelen.

## Opdracht 7. Illustreer zelf de kaft van je lievelingsboek

### Voor de docent:

- Deze opdracht begint klassikaal en is later individueel.
- Zorg voor een exemplaar van *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.
- Zorg voor verschillende prenten- en voorleesboeken.
- Zorg voor A3-tekenpapier, vetkrijt en kleurpotloden.
- Haal de verhalen erbij die de kinderen bij opdracht 6 hebben verzonden (en geschreven).

Bekijk samen met de kinderen de prachtige boekenkaften van de verschillende kinderboeken. Hoe zou jouw eigen boekenkaft eruitzien?

1. Zet de kaft van *Het lievelingsboek van Simon Snoek* op het bord. Beantwoord samen deze vragen:
  - Wat zie je op de kaft? (Beschrijf letterlijk wat je ziet.)
  - Wat vind je van de kaft? (Mooi, spannend, druk, saai etc.)
  - Maakt de kaft je nieuwsgierig? (Dus: wil je het boek erdoor lezen?)
  - Weet je door de kaft al een beetje waar het boek over gaat?
2. Zoek een aantal verschillende boekenkaften. (Als je wilt kun je hier een foto van maken en deze uitvergroten op het digibord laten zien.) Laat de kaften om de beurt zien. Vraag de kinderen steeds om hun mening. Houd een verkiezing: welke kaft vinden de kinderen het mooist?
3. Deel A4'tjes uit en vouw die doormidden, zodat er een boekomslag ontstaat. Laat de kinderen daarna zelf een mooie kaft maken bij het verhaal dat ze eerder hebben verzonden.
4. Als alle verhalen gemaakt zijn, kunnen de kinderen op een rij gaan staan als een verhalenringer. Wie leest over wat? De snoepende kok leest over de knagende bever, die leest over... Zo kunnen ze zelf een boek maken zoals *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.

## Opdracht 8. Rennen

### Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal.
- Ga voor deze opdracht naar het gym- of speellokaal.
- Zorg voor pittenzakjes.



- Maak een hindernisbaan met een mand, balk, mat, rek, etc.

In deze opdracht gaan we even op een heel andere manier aan de slag met het boek: door te bewegen. Hieronder zijn drie spelideeën uitgewerkt.

### 1. Tikkertje

Speel tikkertje met vier tikkers. Zodra iemand is getikt, moet hij/zij in zijn favoriete leeshouding gaan zitten en tot tien tellen. Vraag de leerlingen vooraf: hoe lees jij het liefst een boek (in kleermakerszit, liggend op je buik, zittend of anders)?

### 2. Juwelen stelen

Deel de klas in twee groepen: de boeven en de politie. De politieagenten staan aan de linkerkant van de gymzaal op een rij achter een streep. Twee meter voor hen liggen pittenzakjes (dit zijn de juwelen). De boeven moeten de juwelen stelen. Zij kunnen getikt worden door de politie. Maar: als de politieagenten gaan rennen, moeten zij wel een boef vangen, anders zijn ze af. Dus is de boef eerder over de streep (zonder getikt te worden), dan is de politie af. Is de boef wel getikt? Dan is de boef af.

### 3. Politie en boef - hindernisbaan

Ook leuk: bouw twee korte hindernisbanen: een voor de boeven, een voor de politie. Aan de start van de baan staat een mand. Hier moeten leerlingen pittenzakjes in verzamelen. Deze pittenzakjes symboliseren de juwelen. De pittenzakjes liggen aan de andere kant van de hindernisbaan. Welke groep verzamelt de meeste juwelen?

## Opdracht 9. De dieren uit het boek

### Voor de docent:

- Deze opdracht begint klassikaal en de uitwerking is individueel.
- Zorg voor een exemplaar van *Het lievelingsboek van Simon Snoek*.
- Zorg voor kleimateriaal dat hard wordt.
- Zorg voor verfschortjes, verf en kwasten.

In het boek komen veel verschillende dieren voor. Kies een dier uit het boek en klei dat na. Geef deze kleidieren later een plekje op de tentoonstellingsplank van de leeshoek.

1. Pak *Het lievelingsboek van Simon Snoek* erbij. Bekijk samen welke dieren er allemaal voorkomen in het boek.
2. Ieder kind mag zijn lievelingsdier uit het boek kiezen en dat kleien.
3. Laat de klei hard worden op kranten in het raamkozijn of op de kasten.
4. Als dit gebeurd is, kunnen de kinderen de harde kleidieren verven.

- Als ze gedroogd zijn geef je ze een mooi plekje op de tentoonstellingsplank in de leeshoek.

## Opdracht 10. Verhaal in een verhaal, in een verhaal, in een verhaal

### Voor de docent:

- Deze opdracht is klassikaal.
  - Zorg voor voorbeelden van foto's met het droste-effect
  - Zorg voor een fototoestel of telefoon met camera
  - Zorg dat je een printer kunt gebruiken.
1. In *Het lievelingsboek van Simon Snoek* zit er steeds een verhaal in een verhaal. Dit lijkt een beetje op het droste-effect. Samen met de kinderen ontdek je wat dit is. Laat de kinderen afbeeldingen met het droste-effect zien. Wat zien zij? Op internet heb je veel duidelijke voorbeelden van het droste-effect.
  2. Vraag de kinderen: 'Kunnen we dit proberen na te maken?'
  3. Pak het als volgt aan:
    - Laat ieder kind nadenken hoe hij/zij op de foto wil.
    - Zeg bijvoorbeeld: hoe krijgen we een foto waarop je er echt als jezelf uitziet? Wil je zitten, staan of liggen? Wil je lachen, verbaasd of serieus kijken? Heb je iets vast? Oefen maar even, als een fotomodel.
    - Maak van ieder kind een foto en print die uit.
    - Op een andere dag deel je deze foto's uit. Vertel de kinderen dat ze de foto precies na moeten doen, terwijl ze de foto in hun handen houden. Maak nu weer een foto.
    - Bekijk de tweede foto. Is dit gelukt?
  4. Presenteer alle foto's van de klas op het scherm en bekijk ze met elkaar. Print ze daarna weer uit en hang ze op in de leeshoek. De kinderen mogen uiteraard ook een print meenemen naar huis!